

Biography: Biografie:



Born In Northern Germany.
Education as actress at University of Arts, Berlin, (Max-Reinhardt-Seminar). Theatre engagements: Schauspielhaus Zürich, Staatstheater Stuttgart, Ruhrfestspiele Recklinghausen. Since 1989 numerous roles in Film, TV and broadcasting productions. Director and performer in music and literary productions. Lecturer in theater, voice and language at Bavarian Theateracademy, Schauspiel München; European Film Actor School, Zürich; Stage Academy of Switzerland; Musical School Conservatory Zürich. Coaching for TV and Filmproductions, acting and languagecoach for actors and singers; continuation studies in linklater voice training (University of Arts, Zürich) and in language education. Languages: English, French, Italian.

*Geboren in Norddeutschland.
Ausbildung zur Schauspielerin an der Hochschule der Künste, Berlin (Max-Reinhardt Seminar). Theaterengagements u.a. Schauspielhaus Zürich, Staatstheater Stuttgart, Ruhrfestspiele Recklinghausen. Seit 1989 zahlreiche Film- und TV-Rollen, Rundfunksprecherin, eigene Produktionen und Literaturlesungen mit klassischer Musik. Lehraufträge für Theater, Sprache und Stimmbildung u.a. Bayerische Theaterakademie München, Schauspiel München, Europäische Filmschauspielschule Zürich und Musikschule Konservatorium Zürich. Coach für Film und TV, sowie Schauspiel- und Sprachcoach für SängerInnen und SchauspielerInnen. Fortbildung: Linklater Voicetraining ZHDK Zürich.
Sprachen: englisch, französisch, italienisch.*

German Language
Acting
Coaching
for opera and
musical theatre

*Schauspielcoach,
Sprachcoach
für Oper
und Musiktheater*

SUSANNE BENTZIEN

Steinstraße 57
D - 81667 München

Telefon: 0049 (0)89/59 06 84 40
Mobil: 0175 - 48 19 224
susanne.bentzien@gmx.de
schauspiel-stimmtraining.de

German Language Coaching

*Deutsches
Sprachcoaching*

opera
music
Musikth
oper
musical



Susanne Bentzien

What I have to offer Mein Angebot

I look back at a solid and successful record in phonetic coaching in Standard German (Hochdeutsch) for both singers and students of classical German opera and *lieder*, both for native and non-native German speakers.

Based in Munich, Germany, I am available for coaching in German and international opera houses, opera studios, conservatories and theatres.

Ich gebe hochdeutsches Sprachcoaching (Phonetik) für SängerInnen die klassisches deutsches Opernrepertoire und Liedgut einstudieren, sowie für fremdsprachige SchauspielerInnen. Wohnhaft in München, Deutschland, biete ich produktionsbezogenes Coaching an deutschen sowie internationalen Opernhäusern, Opernstudios, Musikhochschulen und Theatern an.

About me Über mich

I am a professional actress with many years of experience onstage and offstage, in front of the camera as well as behind the microphone, be it in film, TV or radio productions.

In the process, I have developed my own training method as a teacher of voice, language and drama which has proven very successful with a great many international and German-speaking students and singers. I prepare them for their roles and guide them through their scripts and libretti. My strength is phonetic precision and proper accentuation.

Ich bin ausgebildete Schauspielerin mit langjähriger Erfahrung auf der Bühne, vor der Kamera in Film und Fernsehen, zudem Rundfunk-Sprecherin. Meine Methode des Sprachcoachings habe ich während meiner Lehrtätigkeit als Dozentin für Schauspiel, Sprache und Stimmbildung mit zahlreichen internationalen SchauspielerschülerInnen und SängerInnen entwickelt. Die Erfahrung lehrt, dass die Präzision der Sprache durch exakte Lautung und Betonung entscheidend zum Gelingen einer Rolle oder Gesangspartie beiträgt.

Recommendation Empfehlungen

„Knowing Susanne Bentzien as not only a fine actress and experienced teacher for young actors, but also as great lover of music theater, I can recommend her highly as German language coach for music theaters and academies to help singers from abroad in improving their German pronunciation.“

„Susanne Bentzien, die ich nicht nur als erfahrene Schauspielerin und Schauspiellehrerin kenne, sondern auch als grosse Opernfreundin, kann ich nur herzlich als Coach für die deutsche Sprache empfehlen. Mit Ihrer Hilfe können ausländische SängerInnen ihre deutsche Aussprache verbessern und ich bin sicher, sie kann an jedem Opernhaus oder Musikhochschule wertvolle Arbeit leisten.“

Maestro Zubin Mehta

„In my experience Susanne Bentzien goes about her work in a reliable serious and extremely professional way. Her diction is impeccable, her acting ability superb and her ability to feel her way into music, characters and dramatic situations shows a high degree of intuition and empathy.“

„Die Aufführungen mit Susanne Bentzien waren sprechtechnisch makellos, schauspielerisch gelungen und von hohem künstlerischen und musikalischen Einfühlungsvermögen. Wir waren Partner auf Augenhöhe.“

Michael Leslie, Concert Pianist